**Цель:** Познакомить с содержанием произведения Н. Н. Носова «Живая шляпа» Подвести детей к осознанию того, что страх к неувиденному может обратиться комической ситуацией, развивать критические воображение, речь.

**Оборудование:** портрет **Н.Н.** Носова выставка книг проектор презентация карточки с пословицами, скороговорки листы заданиями, карта истории.

 **ХОД УРОКА**

1. **Организационный момент**

Поздоровались с гостями.

Я Вам хочу пожелать, чтобы Вам на уроке было комфортно, уютно, чтобы вы с удовольствием работали и получили полезную нужную информацию.

1. **Учитель читает стихотворение держа в руках шляпу**.

Нашу на голове поля,

Но это вовсе не земля.

Шляпа –лучшей друг на свете

Знают взрослые и дети

При ярком свете выручает

От дождя и ветра спрячет,

Пожелает нам удачи.

А сейчас послушайте, как «ШЛЯПА» трактуется в толковом словаре, «шляпа» -головной убор с высокими полями.

 Произведение с которыми мы сегодня познакомимся на уроке написал один замечательный писатель, имя его вам известно. Писателем он стал не сразу. К 30 годам освоил множество профессий.

-О каком писателе идёт речь ? (слайд 1)

-Где родился писатель? (слайд2)

-Кем были его родители? (слайд 3)

 -Какие произведение написаны? (слайд 4)

Сегодня мы познакомимся с рассказом, который называется «Живая шляпа»

А вы верите, в то что шляпы бывают живые?

Но прежде чем мы начнём читать, давайте вспомним значение некоторых слов.

-Что такое кочерга?

-Что такое комод?

-Что означают слова «треснуть» «плюхнутся»

1. **Учитель читает 1 часть**

-Кто главный герои?

-Где происходило событие?

Дети читают по очереди 2,3,4 часть.

Заключительную часть читает учитель и достаёт котёнка из-под шляпы.

- А кто храбрее?

-А почему?

А почему Вовка хотел уйти домой и бросить друга?

-Что испытывали дети ?

-А теперь мальчики подготовили сценку?

Дети высказывают своё мнение.

А теперь физкультминутка

-Ребята а теперь вы должны выбрать пословицу, которая подходит

 к содержанию рассказа.

\*У страха глаза велики

\*Семь раз отмерь- один раз отрежь.

\*Яблоко от яблони недалеко падает.

1. **Работа с текстом.**
2. **Учитель достаёт коробку**.

-Ой что то в коробке застучало. Учитель открывает коробку и достаёт книгу Носова.

-Книга вам хочет что-то сказать

Выходят 4 ученика

-Пожалуйста, не трогайте меня грязными руками. Не пишите на мне ни ручкой, ни карандашом –это так некрасиво.

-Если ваше чтение закончилось в определённом месте, вложите мне в страницу закладку, чтоб я могла спокойно отдохнуть.

- В сырую погоду заворачивайте меня в бумагу, потому что сырая погода мне вредна. Помогите мне остаться свежей чистой, а я вам помогу быть счастливыми и умными.

-Я к вам обращаюсь, товарищи дети:

Полезнее книги нет вещи на свете! Пусть книга друзьями заходит в дома читайте всю жизнь, набирайтесь ума!

1. **Работа с картой истории**.

-С какой целью автор предлагает этот рассказ?

-Что надо делать чтоб не боятся ни чего ?

Рассыпались пословицы:

\*Хорошая книга-лучший…..

\*Кто много читает –тот много….

\*Книга поможет в труде, выручит в….

Работа в группе.

Загадки на местах

-Знаете ли вы ребята, что при помощи шляпы можно выражать и злость

и радость.

 -Может слышали выражение «шапками забросать»

Чем больше радость и восторг тем выше бросали шляпы.

-Я предлагаю воспользоваться этим обычаем. На сколько вы довольны своей работой на уроке, оцените себя как активного ученика, на столько высоко прикрепите шляпу на доске.

Высказывают свои ответы.

1. **Итог урока**

-Попадали ли вы в такую ситуацию, которая описана в рассказе ?

- А вы бы как поступили ?

-А какая главная цель рассказа?

-Что является главным атрибутом?

Домашнее задание: инсценировка отрывка, пересказ.